

DESCRIPCION DEL PRODUCTO

Tipo

Producto formulado en base a emulsiones copolímeras sintéticas y pigmentos seleccionados por su estabilidad a la intemperie.

Otorga un acabado mate y forma película de gran adherencia y dureza sobre superficies interiores mejorando el aspecto de las mismas. Su pigmentación presenta la máxima estabilidad a la luz y su extraordinaria opacidad garantiza un alto rendimiento.

Usos recomendados

Está diseñado para aplicarse en interiores de recintos, especialmente recomendado para superficies previamente acondicionadas tales como cielo de: estucos, concreto, empastados, placa yeso-cartón, ladrillo, maderas aglomeradas y aislantes de poliestireno expandido de alta densidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Formato de Envase: Tineta de 4 Gls. y tambor de 53 Gls.

Color: Blanco

Tipo de secado: Físico

Terminación: Mate

Peso específico (Kg. /galón): 1,40 -1,50 (Kgs/l)
(Blanco)

Viscosidad (UK): 96 – 104 a 25°C

Sólidos en Peso teórico (%): 50 aprox.

Sólidos en Volumen teórico (%): 30 aprox.

Rendimiento aproximado: 40 m²/gl en una mano, dependiendo de las condiciones de aplicación y estado de las superficies.

Tiempo de secado (a 20°C y 60%HR)

| Tacto | Duro | Repintado Mínimo | Repintado Máximo |
|----------------|----------|---------------------|---------------------|
| 30 min -1 hora | 6-8 hrs. | 4 - 6 hrs. | |

El espesor de película, ventilación, humedad, dilución y otros factores pueden influir en los tiempos de secado.

Estabilidad del envasado

24 meses en envase sellado y almacenado en lugar seco protegido de la intemperie (protegerse del sol directo y del congelamiento)

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Preparación de superficies

La superficie debe estar libre de polvo, grasas, aceites u otros contaminantes. Sobre superficies de concreto y/o estucos nuevos (previo fraguado de 28 días), deben neutralizarse (quemarse) con una solución de ácido muriático al 20% en agua, y luego eliminar las sales remanentes con una brocha seca. Sobre superficies pintadas, se debe eliminar pintura suelta, descascarada o en mal estado. Sobre pinturas antiguas con terminación brillante, lijar suavemente para crear puente adherente.

Condiciones de preparación

No aplicar si la temperatura ambiental y/o de la superficie es menor a 5°C y mayor a 35°C. La humedad relativa del aire debe ser inferior a un 80%. No pintar con días de lluvia, niebla o llovizna. Se puede aplicar con brocha, rodillo o pistola convencional.

Número de manos recomendadas: 2 (dependiendo del tipo de superficie y del color de fondo a cubrir).

Diluyente: Agua potable.

Dilución: No requiere. Sólo para el lavado de materiales.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Se debe aplicar en ambientes ventilados y evitar el contacto con la piel. Para mayor información, consultar Hoja de Datos de Seguridad del producto.

R - ODEDE - 003

Revisión: JIV – 02

Fecha de Emisión: 12.09.2017